

职工号： 2008115928

专业技术职务任职资格评审表

(教师岗位系列)

单 位 风景园林艺术学院

姓 名 娄 钢

现任职资格 讲 师

申报资格 副教授

岗 位 类 型 教学为主型

填表时间：2019 年 3 月 5 日

西北农林科技大学人事处 制

说 明

1. 本表供教师岗位系列人员（学生思想政治教育系列教师除外）评审专业技术职务任职资格使用。任现职以来的情况由申报人填写，内容须经相关单位审核认可。

2. 本人填写内容除承诺签字外一律打印，内容要具体、真实，字体统一使用仿宋_GB2312，评价、推荐意见及签名不得打印。

3. 如填写内容较多，可另加附页。

4. 请严格按照《专业技术职务任职资格评审表》填表说明填写。

5. 本表用 A3 纸套印。

6. 填写好表格后，请将所有批注删除后再打印。

基 本 情 况

姓 名	娄钢	性别	男	民 族	汉	
曾用名	娄刚	出生年月	1973 年 2 月 9 日			
研究方向	景观建筑及景观规划设计					
身体情况	健康		参加工作时间		1998 年 7 月	
最高学历学位情况	学 历	毕业时间	毕业学校		专 业	
	本科	1998 年 7 月	西安冶金建筑学院		建筑学	
	学 位	获取时间	授予单位		专 业	
	工学硕士	2012 年 12 月	西北农林科技大学		风景园林学	
现任职称资格及时间	2005 年 7 月 15 日，取得讲师职称资格。					
教师资格证编号	20026100070004730					
班主任经历情况	1. 担任林学院 2002 级艺术设计 3 班班主任（2005 年 3 月-2006 年 6 月），考核结果合格。 2. 担任风景园林艺术学院 2018 级环境设计 1 班班主任至今（2018 年 9 月-至 2019 年 1 月），考核结果合格。					
国（境）内外研修经历	2003 年 3 月~2003 年 8 月在清华大学美术学院研修 6 个月。					

工 作 经 历

起 止 时 间	工作单位	从事何种专业技术工作	职 务
1998 年 7 月～ 1999 年 7 月	西北林学院	园林专业教学工作	见习
1999 年 7 月～ 2005 年 7 月	西北农林科技大学	园林专业教学工作 环境设计专业教学工作	助教
2005 年 7 月～ 至今	西北农林科技大学	环境设计专业教学工作	讲师
2014 年 12 月～2017 年 12 月	西北农林科技大学	环境设计专业教学工作	系副主任
年 月～ 年 月			
年 月～ 年 月			
年 月～ 年 月			

学 习 及 培 训 经 历

（包括参加专业学习、培训等）

起 止 时 间	学习专业/培训内容	学习/培训地点	证明人
1994 年 9 月～1998 年 7 月	建筑学本科学习	西安冶金建筑学院	徐德龙
2001 年 3 月～2003 年 5 月	高等学校教师岗前培训	西北农林科技大学	曹 宁
2003 年 3 月～2003 年 8 月	青年教师进修学习	清华大学美术学院	段渊古
2010 年 9 月～2012 年 12 月	风景园林学硕士学习	西北农林科技大学	段渊古
年 月～ 年 月			
年 月～ 年 月			
年 月～ 年 月			
年 月～ 年 月			
年 月～ 年 月			

教 学 工 作 情 况 (1)	完成教学工作 量情况	任课学期	课程名称	授课专业年级	实际授课学时	教学工作量
		2005 年—2006 年 第二学期	园林建筑设计	园林 031, 032,	理论38	102
					实验64	
			园林建筑设计	园林 033, 034	理论38	102
					实验64	
			建筑设计基础	艺术设计 041, 042, 043	理论18	131.4
					实验108	
			表现技法	艺术设计 043	理论36	61.2
					实验36	
			装饰材料	艺术设计 031, 032	理论32	46
					实验8	
			装饰材料	艺术设计 033, 034	理论32	46
					实验8	
		2006 年—2007 年 第一学期	公共建筑设计	艺术设计 041, 042, 043	理论36	154.8
					实验108	
			建筑结构与造型	艺术设计 041, 042, 043	理论36	154.8
					实验108	
			人体工程学	艺术设计 041, 042, 043	36	46.8
			沙盘与模型	艺术设计 031, 034	40	40
			沙盘与模型	艺术设计 032	40	28
			沙盘与模型	艺术设计 033	40	28
		2006 年—2007 年 第二学期	园林建筑设计	园林 041, 042	理论36	108
					实验72	
			园林建筑设计	园林 043, 044	理论36	108
					实验72	
			建筑设计基础	艺术设计 051, 052, 053	理论18	131.4
					实验108	
			专业基础课综合实 习 I	艺术设计 051, 052, 053	192	48

		2007 年—2008 年 第一学期	公共建筑设计	艺术设计 051, 052, 053	理论36	154.8
					实验108	
			建筑结构与造型	艺术设计 051, 052, 053	理论36	154.8
					实验108	
			人体工程学	艺术设计 051, 052, 053	36	46.8
			室内装饰课程设计	艺术设计 041, 042, 043	192	192
		2007 年—2008 年 第二学期	专业课综合实习 II	艺术设计 041, 042, 043	96	48
			专业基础课综合实 习 II	艺术设计 051, 052, 053	96	96
			园林建筑设计	园林 051, 052, 053	理论36	154.8
					实验108	
			建筑设计基础	艺术设计 061, 062, 063	理论18	131.4
					实验108	
			专业基础课综合实 习 I	艺术设计 061, 062, 063	192	48
		2008 年—2009 年 第一学期	公共建筑设计	艺术设计 061, 062, 063	理论36	154.8
					实验108	
			建筑结构与造型	艺术设计 061, 062, 063	理论36	154.8
					实验108	
			人体工程学	艺术设计 061, 062, 063	36	46.8
			专业基础课综合实 习 II	艺术设计 061, 062, 063	96	48
		2008 年—2009 年 第二学期	园林建筑设计	园林 061, 062, 063	理论36	154.8
					实验108	
			建筑设计基础	艺术设计 071, 072	理论18	90
					实验72	
			建筑设计基础	艺术设计 073, 074	理论18	90
					实验72	
			专业课综合实习 I	艺术设计 061, 062, 063	192	64

		2009 年—2010 年 第一学期	建筑结构与造型	艺术设计 071, 072	理论36	108
					实验72	
			建筑结构与造型	艺术设计 073, 074	理论36	108
					实验72	
			公共建筑设计	艺术设计 071, 072	理论36	108
					实验72	
			公共建筑设计	艺术设计 073, 074	理论36	108
					实验72	
			专业基础课综合 实习 II	艺术设计 071, 072, 073, 074	128	64
		2009 年—2010 年 第二学期	园林建筑设计	园林 071, 072, 073	理论36	154.8
					实验108	
			专业课综合实习 I	艺术设计 071, 072, 073, 074	256	128
		2010 年—2011 年 第一学期	景观建筑设计	艺术设计 081, 082	理论16	80
					实验64	
			景观建筑设计	艺术设计 083, 084	理论16	80
					实验64	
			建筑设计基础	艺术设计 081, 082	理论32	96
					实验64	
			建筑设计基础	艺术设计 083, 084	理论32	96
					实验64	
		2010 年—2011 年 第二学期	园林建筑设计	园林 081, 082, 083	理论32	137.6
					实验96	
			基础课综合实习	艺术设计 091, 092, 093, 094	256	64
		2011 年—2012 年 第一学期	建筑设计基础	艺术设计 091, 092	理论32	96
					实验64	
			建筑设计基础	艺术设计 093, 094	理论32	96
					实验64	
			建筑结构与造型	艺术设计 091, 092	理论32	96
					实验64	

			建筑结构与造型	艺术设计 093, 094	理论32	96
					实验64	
			景观建筑设计	艺术设计 091, 092	理论16	80
					实验64	
			景观建筑设计	艺术设计 093, 094	理论16	80
					实验64	
			综合实习 I	艺术设计 091, 092, 093, 094	128	128
		2011 年—2012 年 第二学期	园林建筑设计	园林 091, 092, 093	理论32	137.6
					实验96	
			公共建筑设计	艺术设计 091, 092	理论16	112
					实验96	
			公共建筑设计	艺术设计 093, 094	理论16	112
					实验96	
			综合实习 II	艺术设计 091, 092, 093, 094	256	128
		2012 年—2013 年 第一学期	建筑设计基础	艺术设计 101, 102, 103	理论32	137.6
					实验96	
			景观建筑设计	艺术设计 101	理论16	75.2
					实验64	
			景观建筑设计	艺术设计 102	理论16	75.2
					实验64	
			景观建筑设计	艺术设计 103	理论16	75.2
					实验64	
			综合实习 I	艺术设计 101, 102, 103	96	96
		2012 年—2013 年 第二学期	园林建筑设计	园林 101, 102, 103	理论32	137.6
					实验96	
			建筑结构与造型	艺术设计 101, 102, 103	理论32	137.6
					实验96	
			综合实习 II	艺术设计 101, 102, 103	192	192

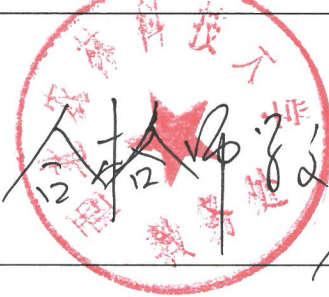
		2013 年—2014 年 第一学期	建筑设计基础	艺术设计 111, 112, 113	理论32	137.6
					实验96	
			景观建筑设计	艺术设计 111, 112, 113	理论16	107.2
					实验96	
			综合实习 I	艺术设计 111, 112, 113	96	48
		2013 年—2014 年 第二学期	园林建筑设计	园林 111, 112, 113	理论32	137.6
					实验96	
			基础课综合实习	艺术设计 121, 122, 123	192	64
		2014 年—2015 年 第一学期	建筑设计基础	艺术设计 121, 122, 123	理论32	137.6
					实验96	
			人居环境与环境设计	环设 141	理论4	2.8
			人居环境与环境设计	环设 142	理论4	2.8
			人居环境与环境设计	环设 143	理论4	2.8
			综合实习 I	艺术设计 121, 122, 123	96	96
		2014 年—2015 年 第二学期	园林建筑设计	园林 121, 122, 123	理论32	137.6
					实验96	
			园林建筑设计	园林 124, 125	理论32	96
					实验64	
			基础课综合实习	环设 131, 132, 133	192	64
		2015 年—2016 年 第一学期	建筑设计基础	环设 131, 132, 133	理论32	137.6
					实验96	
			综合实习 I	环设 131, 132, 133	96	32
		2015 年—2016 年 第二学期	园林建筑设计	园林 131, 132, 133	理论32	137.6
					实验96	
			园林建筑设计	园林 134, 135,	理论32	96
					实验64	

			人居环境与环境设计	环设 151	理论4	2.8
			人居环境与环境设计	环设 152	理论4	2.8
			人居环境与环境设计	环设 153	理论4	2.8
			综合实习 II	环设 131, 132, 133	192	64
		2016 年—2017 年 第一学期	建筑设计基础	环设 141, 142, 143	理论16	20.8
			建筑设计基础实训	环设 141	实验32	32
			建筑设计基础实训	环设 142	实验32	32
			建筑设计基础实训	环设 143	实验32	32
			公共建筑设计	环设 141, 142, 143	理论16	20.8
			公共建筑设计实训	环设 141	实验48	48
			公共建筑设计实训	环设 142	实验48	48
			公共建筑设计实训	环设 143	实验48	48
			人居环境与环境设计	环设 161	理论4	2.8
			人居环境与环境设计	环设 162	理论4	2.8
			人居环境与环境设计	环设 163	4	2.8
			综合实习 I	环设 141, 142, 143	96	48
		2016 年—2017 年 第二学期	沙盘与模型	环设 141	16	11.2
			沙盘与模型实训	环设 141	实验32	32
			公共建筑实训	环设 142	实验48	48
			公共建筑实训	环设 143	实验48	48
			基础课综合实习	环设 151, 152, 153	192	48
		2017 年—2018 年 第一学期	酒店室内设计	环设 141	理论48	9.6
			建筑设计基础	环设 151	理论16	11.2
			建筑设计基础	环设 152	理论16	11.2

			建筑设计基础	环设 153	理论16	11.2
			酒店室内设计实训	环设 141	实验64	64
			建筑设计基础实训	环设 151	实验32	32
			建筑设计基础实训	环设 152	实验32	32
			建筑设计基础实训	环设 153	实验32	32
			课程设计 II (公共建筑设计)	环设 142	64	32
			课程设计 II (公共建筑设计)	环设 143	64	32
			公共建筑设计实训	环设 151	实验48	48
		2017 年—2018 年第二学期	公共建筑设计	环设 152, 153	理论16	16
			公共建筑设计实训	环设 152	实验48	48
			公共建筑设计实训	环设 153	实验48	48
			课程设计 I (住宅空间室内)	环设 151	64	64
		2018 年—2019 年第一学期	酒店室内设计	环设 151	理论48	12
			沙盘与模型	环设 161	理论16	11.2
			沙盘与模型	环设 162	理论16	11.2
			沙盘与模型	环设 163	理论16	11.2
			建筑设计基础	环设 161, 162, 163	理论16	16
			酒店室内设计实训	环设 151	实验64	16
			沙盘与模型实训	环设 161	实验32	32
			沙盘与模型实训	环设 162	实验32	32
			沙盘与模型实训	环设 163	实验32	32
			建筑设计基础实训	环设 161	实验32	32
			建筑设计基础实训	环设 162	实验32	32
			建筑设计基础实训	环设 163	实验32	32
			课程设计 II (公共建筑设计)	环设 152	64	32
			课程设计 II (公共建筑设计)	环设 153	64	32

	2009 年—2010 年 第一学期	园林建筑设计	硕士研究生	40			
	2010 年—2011 年 第一学期	景观建筑设计	硕士研究生	60			
	2016 年—2017 年 第一学期	风景园林建筑设计	硕士研究生	48			
	2006—2019 年	指导毕业论文（设计）	02 级艺术设计——15 级环境设计专业罗琪等 129 人	1712			
	任现职以来，年均本科教学工作量 784.4 学时，其中年均承担本科生通识类课程或学科大类基础课程讲授 16.2 学时。指导本科毕业生 129 人，累计工作量 1712 学时。承担硕士研究生教学工作量 126 学时。 						
教改 论文 发表 情况	期刊 类型	论文题目	所有作者 姓名	发表刊物	发表 时间	期刊号	页 码
	核心 期刊	校企合作下的校外 实习保障体系建构 策略研究——以西北 农林科技大学环境 设计专业为例	娄钢， 曹宁， 史承勇	黑龙江教育（高教研究 与评估）	2018. 11	ISSN100 2-4107	P56-58
	公开 发表	校企合作模式下环境 设计专业实习教学 体系建构策略——以西北农林科技大学环境设计专业为例	娄钢， 段渊古	美术大观	2018. 06	ISSN100 2-2953	P122-123
		基于“OBE”理念的 环境设计专业综合 实习教学改革思考——以西北农林科技大学环境设计专业为例	娄钢， 张瑞超	美术教育 研究	2018. 08	ISSN167 4-9286	P145-146， 148
		基于“OBE”理念的 室内设计课程进阶 式实训教学改革探索——以西北农林科技大学环境设计专业为例	娄钢	科教导刊	2018. 11	ISSN167 4-6813	P99-100， 110

教学工作情况 (2)	出版教材	名 称	出版社	角 色	出版 时间	承担 工作量	ISBN 号及 CIP 号	规划级别 及获奖情 况
		环境景观速 写	西北农林科 技大学出版 社	副主编	2016	5.7 万字	ISBN 号: 978-7-5683- -0138-1 CIP 号: 176458	公开出版
	教改项目	项目名称		来 源	获批 经费	本人到 位经费	本人排序/ 总人数	起 止 时 间
		基于校企联合的环境设计专 业教学实习改革研究		西北农林科 技大学	2 万元	2 万元	1/4	2017 年 3 月—2019 年 3 月
		基于“单元”集中授课模式的 室内设计原理课程教学改革 创新研究		西北农林科 技大学	1 万元		2/3	2015 年 1 月—2017 年 12 月
		环境设计专业《展示设计》课 程教学实践改革与学生展示 意识的培养		西北农林科 技大学	1 万元		3/4	2015 年 6 月—2017 年 12 月
		学科竞赛理念下农林院校版 式设计课程创新模式研究		西北农林科 技大学	0.6 万 元		2/5	2017 年 3 月—2019 年 3 月
	精品 课程	课程名称	课程类别	级 别	本人到位经费		本人排序 /总人数	获 批 时 间
		陕西民间艺 术赏析	SPOC 课程	校 级			2/5	2017
		“课程思政” 示范课程建 设项目	课程思政示 范课程	校 级			1/6	2018
	教学 成果 奖	获奖项目名称		级 别	等 级		本人排序 /总人数	时 间
		农林院校中艺术类专业教学 质量监控体系的构建		校 级	一等奖		3/7	2016

<p>教学水平综合评价结果</p>	 合格 15/3
<p>教学能力考核结果</p>	
<p>其他奖励或业绩</p>	<p>主要填写：青年教师讲课比赛获奖、指导优秀论文、指导学生获奖、担任教学团队成员情况等。</p> <p>一、校级先进个人获奖情况</p> <p>2007 年获得校级优秀教师。</p> <p>二、个人教学质量获奖情况</p> <p>2015-2018 年获得教学质量奖 4 次。</p> <p>三、青年教师讲课比赛获奖情况</p> <ol style="list-style-type: none"> 2005 年获得西北农林科技大学林学院优秀教案奖三等奖； 2007 年获得西北农林科技大学林学院青年教师讲课比赛二等奖； 2011 年获得西北农林科技大学林学院青年教师讲课比赛三等奖。 <p>四、指导优秀毕业生情况</p> <ol style="list-style-type: none"> 2006 年指导学生郝红波获得校级优秀本科毕业论文（设计）1 项； 2007 年指导学生李志宏、闫圆圆、张明明获得校级优秀本科论毕业文（设计）3 项； 2008 年指导学生李文炯获得院级优秀本科毕业论文（设计）1 项； 2010 年指导学生李娜获得院级优秀本科毕业论文（设计）1 项； 2013 年指导学生刘淇获得校级优秀本科毕业论文（设计）1 项； 2017 年指导学生张静获得院级优秀本科毕业论文（设计）1 项； 2018 年指导学生张南获得院级优秀本科毕业论文（设计）1 项。 <p>五、指导学生获奖情况</p> <ol style="list-style-type: none"> 2006 年指导学生罗琪、庄文亮获得第四届中国环境艺术学年奖优秀奖 2 项； 2007 年指导学生李志宏、闫圆圆、李明明获得第五届中国环境艺术学年奖铜奖 1 项，优秀奖 2 项；

	<p>3. 2012 年指导学生巩得强等 5 人获得 2012 年“唐山杯”河北省大学生风景园林设计大赛二等奖 1 项；</p> <p>4. 2014 年共同指导学生谢飞等 4 人获得第七届哈尔滨大学生国际雪雕大赛三等奖 1 项；</p> <p>5. 2017 年共同指导学生董艳伟等 4 人获得第十届哈尔滨大学生国家雪雕大赛一等奖 1 项；</p> <p>6. 2018 年指导学生张静获得第二届“国青杯”全国高校艺术与设计作品展评学生组三等奖 1 项；</p> <p>7. 2018 年指导学生田佳宾、王子豪分别获得 ILIA2018 第八届“艾景奖”金奖 1 项、优秀奖 1 项。</p> <p>六、担任教学团队获奖情况</p> <p>1. 2012 年作为 2012“唐山杯”河北省大学生风景园林设计大赛指导教师团队参赛，西北农林科技大学获得优秀组织奖（润衡奖）、西北农林科技大学林学院获得团体奖（经洪奖）；</p> <p>2. 2018 年作为第 16 届“亚洲设计学年奖”学科竞赛负责人组织学科竞赛，风景园林艺术学院获优秀组织管理奖。</p>
--	---



备注：1.出版教材栏中“角色”是指主编、副主编、参编；2.教学水平评价结果由教务处填写并加盖公章；3.教学能力考核结果由教学发展中心填写并加盖公章。

学术论文发表情况									
期刊 类型	论文题目	发表刊物	发表 时间	期刊号 页码	收录 类别	影响 因子	所有作者姓名(申请人姓名加粗, 所有通讯作者标注*号, 所有共同第一作者标注#号)	分区情况 中科院 大类	备注
收录 论文									
其他 核心 期刊 论文	娄钢绘画作品	艺术评论	2017.06	ISSN: 1672-6243 P188			娄钢		CSSCI
	娄钢景观设计作品	艺术评论	2018.01	ISSN: 1672-6243 P178			娄钢		CSSCI
	Strategies for Constructing "Green Heart" in valley cities of the Loess Plateau	Journal Landscape Research	2018.01	ISSN: 1943-989x P69-73,82			Lou, Gang; Tang, ying		英文期 刊
	The Application of Bamboo Elements in "New Chinese-Style" Landscape Design	Journal Landscape Research	2018.04	ISSN: 1943-989x P72-77			Lou, Gang		英文期 刊
公开 出版 刊物 发表 论文	郊野公园乡土资源景观应用策略研究——以榆林市榆溪河郊野森林公园为例	西北林业 院学报	2018.11	ISSN: 1001-7461 P265-272			娄钢, 段洲古*, 唐英, 史承勇		CSCD
	基于地域特征的“城市家具”设计——以榆林市榆溪河公园设计为例	陕西林业 科技	2017.06	ISSN: 1001-2117 P56-61			娄钢		
	城市公园作为绿色综合体在城市新区规划中的构建策略——以渭南市滨水西区 西海公园为例	城市建设	2018.10	ISSN: 1673-0232 P79-82			娄钢, 冯乐, 李武		

备注: 1. 论文仅填写第一作者或通讯作者发表的学术论文, 博士、博士后期间发表的论文在备注栏说明。2. 收录类别请标明具体是 SCI、EI、SSCI、CSSCI、A&HCI 哪类收录。3. 按论文原始标注先后顺序填写所有作者姓名, 申请人作者姓名加粗, 所有通讯作者标注*号, 所有共同第一作者标注#号, 且在备注栏处注明。4. 发表在 CSSCI 源刊但未被收录的论文填写在“其他核心期刊论文”或“公开出版刊物论文”中。5. 分区情况要说明中科院大类(1区、2区、3区、4区)、JCR (Q1、Q2、Q3、Q4), 以学校图书馆检索证明为准。

承担科研项目情况

项目级别	项目名称	项目类别	获批经费	本人到位经费	起至时间	本人排序 /总人数	备注
国家级项目							
省部级项目	陕西农业文化遗产保护性开发路径研究	陕西省社科界 2018 年度重大理论与现实问题研究项目	自筹		2018-2019	5/6	√①
	文旅融合下陕西农业文化遗产价值挖掘与保护性开发研究	陕西省创新能力支撑计划项目	5 万元		2018-2019	4/6	√②
	陕西沿黄遗产廊道构建研究	陕西省社科基金项目	2 万元		2018-2020	4/6	√③
横向项目							

其他项目	基于地域文化下的陕北滨河带景观形态研究	西北农林科技大学基本业务费人文社科项目	3 万元	3 万元	2014-2016	1/4	④
	地域特色乡村景观规划设计研究	西北农林科技大学基本业务费专项资金	50 万元		2015-2015	4/9	⑤
	基于“海绵城市”的杨凌示范区景观生态格局研究	西北农林科技大学基本业务费人文社科项目	3 万元		2015-2017	5/6	⑤
	艺术硕士专业学位研究生案例库建设	西北农林科技大学专业研究生案例库建设项目	4 万元		2015-2017	5/8	⑤
	第十届哈尔滨国际大学生雪雕大赛	西北农林科技大学竞赛	1.8 万元	1.8 万元	2017-2018	2/3	⑤
	2018 第 16 届亚洲设计学年奖	西北农林科技大学竞赛	1.2 万元	1.2 万元	2018-2018	1/2	⑤

备注：项目类别一栏须填写清楚，如国家自然科学基金面上项目、973 项目子课题、陕西省攻关项目等。

推广工作	试验示范基地建设								
	主持或参加推广项目	级别	项目名称	来源	获批经费	本人到位经费	起止时间	本人排序/总人数	
		国家级							
		省部级							
		其他							
其他推广获奖情况		获奖项目名称			级别		等级	本人排序/总人数	时间
推广方面的科普读物等									

备注：其他推广获奖情况一栏中填写其他推广成果获奖，科技推广奖在科技成果奖栏填写，“级别”是指国家级、省部级、地市级、其他，“等级”是指“一等奖、二等奖、三等奖……”。

出版 著作 情况	名称	出版社	角色	出版 时间	承担 工作量	ISBN 号及 CIP 号
科技 成果 奖	获奖项目名称		级别	等级	本人排序 /总人数	时间
获国家 知识产 权情况	专利（软件著作权）名称		时间	本人排序 /总人数	专利号 （登记号）	类别
选育审定 品种情况	品种名称	审定单位	时间		本人排序 /总人数	
其他 获奖 情况	奖励名称	颁奖单位	本人排序 /总人数		获奖时间	
	杭州市绿色建筑及节能关键技术创意设计竞赛优秀指导教师	杭州市科学技术协会	1/1		2011	
	2012“唐山杯”河北省大学生风景园林设计大赛优秀指导教师	河北省风景园林学会	1/1		2012	
	第二届“国青杯”全国高校艺术与设计作品展评教师组一等奖	中国人生科学学会	1/2		2018	
	第二届“国青杯”全国高校艺术与设计作品展评优指导教师	中国人生科学学会	1/1		2018	
	ILIA2018 第八届“艾景奖”优秀指导教师	中国建筑文化研究会	1/1		2018	



独立指导 (或协助 指导) 研究 生情况	
其他 工作 情况	<p>本人入职以来在任艺术系教研室主任、系副主任期间承担艺术系教学及日常事务管理与服务。组织完成艺术系培养方案、课程质量标准、教育部专项经费建设、专业学位研究生课程案例库等专业建设文件编撰工作。参与组织完成历届环境设计专业毕业展及全国高校景观设计毕业作品展等巡展。协助完成农林高校艺术设计联盟会议第一次会议顺利举办。</p> <p>积极参与学院专业教室及实验室等学科平台建设。完成学院专业画室、建筑模型实验室、建筑模型雕刻制作室、室内装饰材料与工法实验室的设备调研考察、采购布置建设。本科学科评估期间完成艺术系评估材料组织整理，学院党政、学科建设展示空间设计工作。</p> <p>利用专业技能服务于校内外。作为我校基建处专家库成员参与评审多项校内基本建设的招标评审与图审工作。带领学生以实践教学为目的，校内服务完成教学发展中心、国际学院、食品学院、创新学院等多项展示平台与专业教学平台室内设计工作；校外服务助力“乡村振兴战略”建设，完成韩城市农民工返乡创业园建筑方案设计、杨陵区美丽乡村规划、杨陵区公厕规划等多项工作；参与评审杨凌示范区举办的“添爱杨凌景观小品大赛”、渭南市合阳县团委举办的“葫芦创意设计大赛”工作。</p>

备注：1.出版著作情况栏中“角色”是指主编、副主编、参编；其后“本人排名/总人数”是指相应“角色”中的排名。2.科技成果奖指科技进步奖、技术发明奖、自然科学奖、科技推广奖。3.科技成果奖一栏中“级别”是指国家级、省部级、地市级、其他；“等级”是指“一等奖、二等奖、三等奖……”。4.其他工作情况主要指从事专业建设、学科建设、社会服务、公益活动及提交咨询报告等工作情况。

任现职以来主要学术成就及教学贡献

一、教学贡献

（一）教学工作量

任现职以来，主要承担《建筑设计基础》、《园林建筑设计》、《景观建筑设计》、《公共建筑设计》、《建筑结构与造型》、《沙盘与模型》、《酒店室内设计》等园林专业与环境艺术设计专业核心课程。年平均教学工作量 784.4 学时，累积指导本科毕业生 129 人，研究生教学工作量 126 学时。

（二）教学成果

积极融入教学团队，向团队中经验丰富的老教师学习，及时凝练教学成果。作为主要参与人取得西北农林科技大学教学成果一等奖 1 项。获得校级优秀教师 1 项。2015-2018 年连续 4 年获得教学质量奖。积极参加讲课比赛，通过比赛交流教学心得、积累教学经验、提高教学水平，获得学院讲课比赛二等奖 1 次，三等奖 1 次；优秀教案奖三等奖 1 次。注重本科毕业论文（设计）教学质量，指导毕业生获得优秀毕业论文（设计）校级 5 项、院级 4 项。秉承“以赛促学、学赛结合”的教学思想，积极组织学生参加学科竞赛，指导本科生获得设计竞赛国家级奖项 10 项、省部级奖项 1 项，个人获得优秀指导教师奖 4 次。

（三）教改项目

主持参与校级教改课题 4 项（主持 1 项，参与 3 项）。主持参与精品课程建设 2 项（主持 1 项，参与 1 项）。副主编出版《环境景观速写》教材 1 部。结合环境设计专业实用性强的特点，首次将“项目制”教学引入教学过程中，在教学中将“单元”教学与“进阶式”教学相结合，强调“理论指导实践，实践反馈理论”的教学理念，通过案例教学、“OBE”教学、翻转课堂等多样化的教学模式，提高课堂教学质量和教学效果。

（四）教学实践

让学生参与专业设计，在实践中教学。先后带领学生参与完成榆林市榆溪滨河公园建筑、景观规划设计、韩城市农民工返乡创业园建筑方案设计、杨陵区美丽乡村规划设计、杨陵区公厕规划设计等十余项项目。指导学生参加大学生创新创业训练 1 项，暑期“三下乡”服务 2 项，

二、学术成果

（一）科研项目

主持参与科研项目 8 项，共获批经费 70.6 万元。其中主持 2 项（人文社科基本科研业务费 1 项，学科竞赛项目 1 项），参与 6 项（省级 3 项，校级 3 项）。

（二）论文情况

任现职期间发表论文 12 篇。其中以第一作者在 CSSCI 发表实践项目景观设计和绘画作

品 2 篇；核心期刊发表论文 3 篇；其中的核心期刊论文“Strategies for Constructing “Green Heart” in valley cities of the Loess Plateau”、“郊野公园乡土资源景观应用策略研究——以榆林市榆溪河郊野森林公园为例”从黄土高原川谷地带滨河景观设计展开研究，揭示了黄土高原半干旱地区滨水景观设计的基本思路、方法与策略，总结了“水-绿”互养和乡土资源应用“三生一体”的滨水景观设计模式。并将研究成果应用于榆林市榆溪滨河公园、榆林市郊野公园、神木县中央公园的景观规划设计中，取得了广泛的社会效益。教改论文 4 篇，1 篇为教改核心。其中核心教改研究从校企合作角度提出了组织保障、质量保障、评估保障三大体系六种模式的校外实习保障体系建构策略、方法，为环境设计及相关专业实践教学提升提供了理论支撑；公开发表论文 2 篇。

（三）个人学术作品情况

作品“陕西省榆林市榆溪滨河公园景观设计”获得第二届“国青杯”全国高校艺术与设计作品展评教师组一等奖。

任职后工作思路、计划及目标

任职后我将从教学、科研、学科建设、国际交流、社会服务等方面不断提升自己能力。

在教学方面，虚心向老教师请教，不断创新教学方法，不断提升教学水平和质量。如果能晋升副教授，我会继续遵循教育教学规律，始终坚持以学生为中心，不断吸收新的教育思想与先进教学方法与技术手段，更加虚心的向校内外教学名师、教学经验丰富的老师请教先进的教学理念，不断创新教学方法，不断提高自己的教学水平和质量，力争在 2-3 年内发表高水平教改论文 1 篇，出版教材 1 部。

在科研方面，继续以西北地区滨水景观为研究对象，同时聚焦乡村振兴战略下的城乡规划、乡土建筑建筑景观保护与开发、传统村落景观振兴路径与策略等方面的研究，积极申报教育部和国家社科基金，并在 CSSCI 发表论文或设计作品 2-3 篇，出版专著 1 部。

在学科建设方面，积极投身专业建设、课程建设和教材建设，加强与国内外环境设计学科的交流与合作，加强校企合作，拓展课堂内容与形式。

在国际交流方面，加强与国际知名学府的交流联系，争取三年内申请到出国访学项目。在社会服务方面，积极参加学校各项目公益活动，利用专业特长服务于社会。

承诺书

本人郑重承诺，以上所填内容真实，对填写所有内容负责。

签字：



2019 年 3 月 12 日

任现职期间各年度考核结果

2005 年：合格；2006 年：合格

2007 年：合格；2008 年：合格

2009 年：优秀；2010 年：优秀

2011 年：合格；2012 年：合格

2013 年：合格；2014 年：合格

2015 年：合格；2016 年：合格

2017 年：合格；2018 年：优秀

所在单位负责人（签字）：



（盖章）

2019年3月15日

系（室）对申报人的评价

董颖同志任现职以来，能认真履行党的教育事业，积极承担任务，认真做好教学与研究工作，以扎实的知识与能力完成教学工作任务，年均工作量784.4学时，承担4项教学改革项目，多次获得教学表彰奖励。积极投身研究，开拓创新，主持、参与科研项目8项，发表论文12篇（CSSCI 2篇）；担任教研室主任、副教授期间，为专业建设作出重大贡献。同意董颖同志晋升副教授职务。

负责人（签字）：

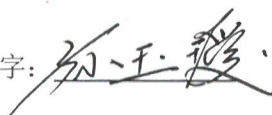


2019年3月15日

思想政治素质及师德师风情况

朱钢同志自任职以来，坚持学习，加强政治理论学习与业务学习，坚决贯彻执行党的路线、方针、政策，尤其是坚决执行党的高校思想政治精神。在教书育人的过程中，坚持“四个统一”，并忠诚于党的教育事业，积极参加学校与学院组织开展的各项活动，受到师生的广泛好评。在师德师风上，真正做到了爱岗敬业、尊重学生、努力进取，以身作则。

单位党委（党总支）负责人签字：



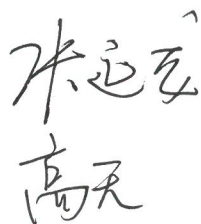


2019年3月15日

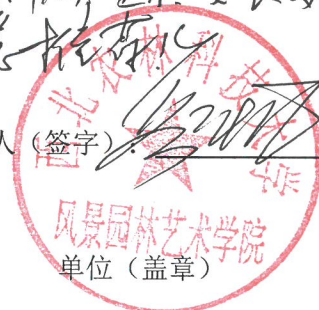
所在单位审查推荐意见

朱钢同志任职以来，工作认真负责，为我校专业建设作出了重要贡献。在教学科研成绩突出，在学院是先进个人。在教学方面在校级教学比赛中获奖，指导学生取得多项竞赛奖励。学术造诣较深，主持参与多项科研项目，发表多篇学术论文和著作。符合晋升条件，同意推荐。

资格审查人（签字）：_____



单位行政负责人（签字）：_____



2019年3月15日

学科评审组意见

总人数	参加人数	表 决 结 果						备 注
		同意 人 数		不同意 人 数		弃权 人 数		

_____学科评议组

组长（签名：）_____

年 月 日

学校高级职称评审委员会意见

总人数	参加人数	表决结果						备 注
		同 意 人 数		不 同 意 人 数		弃权 人 数		

评审委员会主任（签名）：_____

年 月 日

学 校 审 批 意 见

经校职改领导小组审定，同意 _____ 同志具有 _____ 任职
资格，任职时间从 _____ 年 月 日算起。

职改领导小组组长（签名）：_____

（盖章）

年 月 日